

Экофестиваль как эффективная форма просветительской работы

Ecofest for efficient education

М. П. Удалова

Муниципальное бюджетное учреждение

«Централизованная библиотечная система Омского района Омской области»

модельная Лузинская библиотека-филиал № 11,

с. Лузино, Омская область, Россия

Maria P. Udalova

Luzino Model Library-Affiliate No. 11,

Centralized Library System of Omsk Region,

Luzino, Russia

Аннотация. В статье описан опыт модельной Лузинской библиотеки-филиала № 11 МБУ «ЦБС Омского района Омской области» по организации и проведению экофестиваля. Такой формат позволил в доступной форме показать большому количеству жителей села, что экология – это легко и интересно. Простые шаги помогают делать большое дело.

Ключевые слова: экофестиваль, экология, многоразовые бахилы, фруктовка, зелёный обмен

Abstract. The experience of Luzino Model Library in holding the ecofest is discussed. This format enables to prove to the rural users that ecological thinking is easy and interesting. Easy steps lead to big achievements.

Keywords: ecofest, multi-use shoe covers, eco pouch, green exchange

С каждым годом значение просвещения в области экологического знания становится всё важнее. И чем раньше дети знакомятся с экологическими проблемами, тем выше вероятность формирования у них осознанного и бережного отношения к окружающей среде.

Привычные для библиотек часы полезной информации, занимательные уроки и прочие «устаревшие» формы проведения массовых мероприятий не дают системного результата – формирования через деятельность у населения устойчивых экологических знаний и навыков. Ведь человек приобретает новое знание только в процессе деятельности, применяя на практике теорию.

Так родилась идея проведения экофестиваля. Первый раз наша библиотека провела экологический фестиваль в 2017 году. За эти годы фестиваль, конечно, претерпел изменения, но суть остается неизменной – показать жителям нашего поселка, что от осознанного ежедневного выбора каждого из нас зависит чистота нашего общего дома.

Основная идея, транслируемая участникам – это концепция 5R, адаптированная под наши реалии. Мы стараемся сделать упор на сокращении потребления, отказе от одноразовых товаров (пластиковой упаковки), переход на многоразовые аналоги без изменения привычного образа жизни, повторное использование или передачу другим людям, отдельный сбор пищевых и не пищевых отходов. Мы осознанно не акцентируем внимание участников на отдельном сборе мусора, так популярном сегодня в литературе и блогах экологической направленности. В нашем поселке нет соответствующей инфраструктуры и организаций, занимающихся переработкой или сбором отдельных видов отходов. Поэтому мы стараемся показать, как в наших условиях можно сделать свою жизнь более экологичной.

Расскажем подробнее о том, как фестиваль прошел в этом году. В программе фестиваля были акции и мастер-классы, творческая лаборатория для детей.

Самой активной стала акция «Зеленый обмен» или «GreenSwap». Это популярный сегодня формат свободного обмена растениями.



Рис. 1. Зелёный обмен

Цель этой акции не только сам факт обмена растениями, но и возможность увидеть непривычные способы приобретения растений. Зеленый обмен это экологично – ведь углеродный след такого приобретения практически равен нулю. Это хороший способ научить людей делиться позитивной энергией – когда мы отдаем что-то, мы приобретаем намного больше чем отдали. Растения на нашем фестивале можно было взять не только в обмен на что-то, но и просто так, если вам приглянулся какой-нибудь горшочек, а отдать взамен нечего.

Ещё один способ действовать непривычно в привычных ситуациях – акция «Зонт = бахилы». Суть акции проста – каждый пришедший на фестиваль мог обменять старый (или не очень) сломанный зонт на многоразовые бахилы. Механика обмена такова – человек, сдавший зонт на обмен, получает купон, по которому через неделю в библиотеке он получает многоразовые бахилы, сшитые из сданного зонта. Акция родилась из идеи избавить начальные школы нашего села от гор одноразовых бахил в конце учебного дня. Решение пришло быстро – многоразовые бахилы! А вот изготовление их из ненужных зонтов показывает, во-первых, что мусор, в данном случае сломанный зонт, ещё может послужить долгое время в другом качестве, а, во-вторых, что многим одноразовым вещам таким как бахилы можно найти экологичную многоразовую альтернативу!

Также на фестивале была раздача фруктовок – это многоразовая альтернатива одноразовым пакетам. Эти мешочки, по-модному их называют сейчас фруктовки, мы сшили из старых штор. Конечно наборы таких мешочков можно купить во многих интернет-магазинах, но мы хотели подчеркнуть, что из подручных материалов тоже можно сделать экологичные замены привычным вещам.

Большую часть мусора на свалках представляет одноразовая пластиковая упаковка. Поэтому на наш взгляд большим шагом в деле сокращения мусора станет переход на многоразовые сумки и фруктовки, многоразовые бахилы. Это то, что под силу сделать каждому из нас, это не требует особых затрат или освоения новых навыков, а также не предполагает значительной перестройки привычного образа жизни. Надо просто приучить себя брать многоразовые вещи с собой при выходе из дома. Это мы и постарались донести с помощью акций участникам фестиваля.

Теперь обладатели многоразовых вещей будут вызывать интерес в различных организациях у окружающих людей. И тогда еще больше жителей поселка узнают о многоразовых бахилах и фруктовках и, возможно, тоже сделают этот важный переход от одноразового к экологичному.

Экологичными были и мастер-классы, проводимые нашими специалистами и волонтерами. Так, например, библиотека предложила всем желающим изготовить настольную игру «Крестикнолики» из того, что есть практически у каждого дома – пластиковых крышек и кармашков от джинсов. Ребята нитками вышили «решетку» поля для игры и пришили ручку к джинсовому

карману – получилась сумочка, в которой компактно разместились 9 крышек от пластиковых бутылок – пять одного цвета и четыре другого.



Рис. 2. Крестики-нолики

Таким образом, у ребенка всегда под рукой, точнее на плече будет игра, в которую здорово сыграть с другом на прогулке. Да, крышки мы собирали специально, но ведь для тех, кто покупает газированную воду в пластиковых бутылках, собрать нужное количество крышечек не составит труда и такое применение крышек будет отличным примером применения привычного мусора.

Для мастер-класса по изготовлению свечей мы пригласили тех, у кого есть оплавленные парафиновые свечи. Очень многие любят покупать интерьерные свечи с различными ароматами или без них. И когда свеча обгорела и потеряла свой вид её и выкинуть жалко и радости она уже не приносит. Мы показали, как дать таким свечам вторую жизнь – свечи без наполнителя в виде сухих цветов можно переплавить на водяной бане и сделать новую свечу. В качестве тары мы использовали стеклянные баночки от детского питания.



Рис. 3. Мастер-класс по изготовлению свечи



Рис. 4. Экологичные свечи

Фитили были из хлопковой нити, пропитанной парафином. Красителем для свечей стали обломки восковых мелков, которые, кажется, есть в любом доме. Таким образом, мы постарались сделать новые свечи максимально экологично. Участники были в восторге – ведь это настоящее волшебство, когда из мусора получается необыкновенная красота!

Еще один мастер-класс по изготовлению популярного аксессуара – ободка-кокошника провели волонтеры фестиваля. Суть – девочки заранее приносили в библиотеку целые ободки, которые уже не используют по прямому назначению по каким-то причинам. Из этих ободков были сделаны основы для кокошников. На фестивале девочки в технике сухой штамповки по ткани гуашью через трафареты нанесли различные растительные орнаменты на заготовки.



Рис. 5. Мастер-класс по изготовлению кокошника

Получились уникальные оригинальные аксессуары. Юные участницы остались очень довольны.



Рис. 6. Готовые кокошники

Был и привычный уже многим буккроссинг – экологичный способ обмена книгами. Была ярмарка-продажа продукции садоводства и огородничества, кто-то бесплатно раздавал выращенный урожай, другие за символическую «копеечку».

Проведённые акции и мастер-классы помогли нам показать жителям нашего села, что экология дело каждого и наши привычные ежедневные действия могут быть более экологичными и не наносить вред окружающей нас среде. Большое количество посетителей фестиваля, очереди на мастер-классы и активное участие наших односельчан в акциях показывают заинтересованность темой экологии и готовность менять свои привычки.

Надеемся, что наш опыт будет полезен коллегам при подготовке и проведении экологических мероприятий.